

Fig1	Crosses & ♀ Chains	Jigs	200b
A	½ Lead Around SIAM (mainD)	1,2,3,4 / 1,2,3 / 1,2,3 > face au set pos opp	8b
	½ Lead Around back	>face partner	
B	In/Out & Swing	In 1,2,3 / Out 2,2,3 2b Swing tenu valse 6b	8b
C	Tops Cross Par G	Tenu MainD ♀ Av en 1,2,3,4 en passant devant son ♂ en se retournant sur 4 et fait 2x1,2,3 sur place pdt que ♂ Av 1,2,3,4 puis se remet à G sur 2x1,2,3	8b
		Cross Back	
D	In/Out & Swing	Idem B	8b
E	Sides	Répéter de A à D	32b
F	Tops	♀ Chain mainD au centre brasG ♂ opp retour pas de main >face au set	8b
G		♂ Top1 / ♀ Top2 Av & Swing	Av en 1,2,3,4 sur place 2x 1,2,3 et Swing 12b
H		Cross & Cross Back	Idem C & D
I	Tops	Répéter de F à H	♂ Top2 et ♀ Top1
J	Sides	Répéter de F à I	64b

Fig2	Charriots	Slides	136b
A	½ Lead Around SIAM	1,2,3,4 / 1,2,3 / 1,2,3 > face au set pos opp	8b
	½ Lead Around back	>face set ♀ Top1 sous mainD pour finir tenu mainsD sur épD	
B	Tops Charriots Tops1 ♀ Top2	Tops1 Av 1,2,3,4 ♂ mainsG ♀ opp 1,2,3 / 1,2,3 Re pos origine 1,2,3,4 ♀ opp tourne SIAM sous mainG ♂ 1,2,3 / 1,2,3	8b
		Av	
C	Christmas	4b	8b
D	Christmas	6b et Re pos origine 2b	8b
E	Tops	Répéter de A à D	Menés par Tops2
F	Tops	½ Lead Around SIAM & Back	Idem A
G	Sides	Répéter de A à F	72b

Fig3	Crosses & Home or Swing	Polkas	200b
A	Cross	Av Par la D en 2 seven	8b
	Cross back	Re Par la G en 2 seven	
B	Tops	House	Tenu valse
C		Répéter de A & B	16b
D		♀s Chain	8b
E	Tops	Home	8b
F	Sides	Répéter de A à D	40b
E	Sides	Home	8b
F	Tops	Répéter de A à D	40b
E	Tops	Swing	8b
F	Sides	Répéter de A à D	40b
E	All	Swing	8b

Fig4	Stars & Steal ♀	Reels	168b
A	All	Circle	Av / Re 2 fois
B	All	♀s Star	mainsD retour MainsG pos origine
C		♂s Star	mainsD retour MainsG pos origine en volant la ♀ précédente tenu valse ouverte
D		Swing	tenu valse
E		Lead Around	tenu valse ouverte
F	All	Répéter de B à E	3 fois
G	All	Home	2tours 1,2/1,2/1,tap,2/1,2 si on veut
H	All	Circle	Av / Re / Av / >pos Christmas
I	All	Christmas	

Fig5	Tire-Bouchon en 1,2,3,4	Slip Jigs	200b
A	All	Long Chain	1 tour bras complet avant chaque progression en commençant brasD Partner 2b avant fin introduction 32b
B	Tops1 & All	Tire-Bouchon	
		Commencer 2b avant début phrase brasD partner (=dernier tour brasD de la chaîne) <ul style="list-style-type: none"> • Tops1 font 1 tour brasD au centre à chaque progression • ♂ fait brasG tous les danseurs dans l'ordre SAM en commençant par ♀ corner • ♀ fait brasG tous les danseurs dans l'ordre SIAM en commençant par ♂ corner 32b	
C	Tops2	Tire-Bouchon	Commencer 2b avant 32b
D	Sides1	Tire-Bouchon	Commencer 2b avant 32b
E	Sides2	Tire-Bouchon	Commencer 2b avant 32b
F	All	Long Chain	Idem A 32b
G	All	Turn partner	brasD >fin musique

Cuilmore set

This west Mayo set was given to Pat Murphy by Ciarán Condron Of Dublin. Ciarán the set from John Joe Geraghty and the Newport dancers from County Mayo. The jig and slide figures are danced smoothly while the polka and reel are lively.